

**A**

**CCE RF  
NCERT  
UNREVISED  
FULL SYLLABUS**

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯನಿರ್ಣಯ ಮಂಡಲಿ,  
ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003

**KARNATAKA SCHOOL EXAMINATION AND ASSESSMENT BOARD,  
MALLESHWARAM, BENGALURU - 560 003**

ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮಾರ್ಚ್ / ಏಪ್ರಿಲ್, 2023

**S.S.L.C. EXAMINATION, MARCH / APRIL, 2023**

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

**MODEL ANSWERS**

ದಿನಾಂಕ : 12. 04. 2023 ]

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **60-H**

Date : 12. 04. 2023 ]

Code No. : **60-H**

ವಿಷಯ : ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ — ಹಿಂದಿ

**Subject : Third Language — HINDI**

( ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Regular Fresh )

[ ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80

[ Max. Marks : 80

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಹಿ ಉತ್ತರ	ಅಂಕ
I. 1.	निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प सुझाए गये हैं, उनमें से सर्वाधिक उचित विकल्प चुनकर उसके संकेताक्षर सहित पूर्ण रूप से लिखिए : 8 × 1 = 8 'मधुर' शब्द का विलोम शब्द है - (A) सुमधुर (B) कठोर (C) कुमधुर (D) कठिन उत्तर : (B) कठोर	1

● RF(A)/100/3343 (MA)

[ Turn over

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
2.	निम्न में से बहुवचन रूपी शब्द है – (A) दीवार (B) लाठी (C) लड़कियाँ (D) घोड़ा उत्तर : (C) लड़कियाँ	1
3.	'निहारना' शब्द का पर्यायवाची शब्द है – (A) देखना (B) बोलना (C) ढूँढ़ना (D) हँसना उत्तर : (A) देखना	1
4.	'श्रद्धानंद' शब्द में संधि है – (A) यण् (B) गुण (C) दीर्घ (D) विसर्ग उत्तर : (C) दीर्घ	1
5.	निम्न में से उपसर्गयुक्त शब्द है – (A) शक्तिशाली (B) बेहोश (C) घबराहट (D) चिंतनशील उत्तर : (B) बेहोश	1
6.	प्राचीन भारत में ग्रामों की दशा अच्छी थी। उपर्युक्त वाक्य में प्रयुक्त विराम चिह्न है – (A) अल्पविराम (B) अर्धविराम (C) योजक (D) पूर्ण विराम उत्तर : (D) पूर्ण विराम	1

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक																
7.	<p>‘लोकप्रिय’ शब्द इस समास का उदाहरण है –</p> <p>(A) द्विगु (B) द्वंद्व</p> <p>(C) तत्पुरुष (D) कर्मधारय</p> <p>उत्तर : (C) तत्पुरुष</p>	1																
8.	<p>निम्न विशेषणों में भाववाचक संज्ञा है –</p> <p>(A) सफलता (B) विलक्षण</p> <p>(C) शुद्ध (D) सजग</p> <p>उत्तर : (A) सफलता</p>	1																
II.	<p>सही वाक्यांशों को जोड़कर लिखिए। <math>4 \times 1 = 4</math></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">अ</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">ब</td> </tr> <tr> <td>9. वज़ीर अली</td> <td>a) सुमित्रानंदन पंत</td> </tr> <tr> <td>10. सुलेमान</td> <td>b) कर्नल कालिंज</td> </tr> <tr> <td>11. करुणामय</td> <td>c) जाँबाज़ सिपाही</td> </tr> <tr> <td>12. पर्वत प्रदेश में पावस</td> <td>d) सहायक</td> </tr> <tr> <td></td> <td>e) सब का रखवाला</td> </tr> <tr> <td></td> <td>f) महादेवी वर्मा</td> </tr> <tr> <td></td> <td>g) दूसरों पर दया करनेवाला</td> </tr> </table> <p>उत्तर :</p> <p>c) जाँबाज़ सिपाही</p> <p>e) सब का रखवाला</p> <p>g) दूसरों पर दया करनेवाला</p> <p>a) सुमित्रानंदन पंत</p>	अ	ब	9. वज़ीर अली	a) सुमित्रानंदन पंत	10. सुलेमान	b) कर्नल कालिंज	11. करुणामय	c) जाँबाज़ सिपाही	12. पर्वत प्रदेश में पावस	d) सहायक		e) सब का रखवाला		f) महादेवी वर्मा		g) दूसरों पर दया करनेवाला	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
अ	ब																	
9. वज़ीर अली	a) सुमित्रानंदन पंत																	
10. सुलेमान	b) कर्नल कालिंज																	
11. करुणामय	c) जाँबाज़ सिपाही																	
12. पर्वत प्रदेश में पावस	d) सहायक																	
	e) सब का रखवाला																	
	f) महादेवी वर्मा																	
	g) दूसरों पर दया करनेवाला																	

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
III.	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : $4 \times 1 = 4$	
13.	'तताँरा-वामीरो कथा' कहाँ की लोककथा है ? उत्तर : अंदमान-निकोबार द्वीपसमूह की लोककथा है।	1
14.	जापानी में चाय पीने की विधि को क्या कहते हैं ? उत्तर : जापानी में चाय पीने की विधि को चा-नो-यू कहते हैं।	1
15.	कवि ने किस काफ़िले को आगे बढ़ाते रहने की बात कही है ? उत्तर : कवि ने कुर्बानियों के काफ़िले को आगे बढ़ाते रहने की बात कही है।	1
16.	कवि ने तालाब की समानता किसके साथ दिखाई है ? उत्तर : कवि ने तालाब की समानता दर्पण के साथ दिखाई है।	1
IV.	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखिए : $8 \times 2 = 16$	
17.	लेखक निदा फ़ाज़ली की माँ ने पूरे दिन का रोज़ा क्यों रखा ? उत्तर : * कबूतरों की शेष बचे अंडे की रक्षा करते समय माँ के हाथ से गिरकर दूसरा अंडा भी टूट गया। * इसी गुनाह की माफ़ी में माँ ने पूरे दिन का रोज़ा रखा।	2
18.	गिन्नी का सोना शुद्ध सोने से कैसे अलग है ? उत्तर : * गिन्नी के सोने में थोड़ा-सा ताँबा मिलाया हुआ होता है। * यह ज्यादा चमकता है और मज़बूत भी होता है।	2
19.	सवार के जाने के बाद कर्नल कालिंज क्यों हक्का-बक्का रह गया ? उत्तर : * सवार वज़ीर अली ही था।	2

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* कारतूस कर्नल से ही पाकर उनकी ही जान बख्श दी थी।</li> <li>* इसलिए सवार के जाने के बाद कर्नल हक्का-बक्का रह गया।</li> </ul>	
20.	<p>‘तोप’ कविता से आपको क्या सीख मिलती है ?</p> <p>उत्तर :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* तोप चाहे जितना भी बड़ा हो, उसे एक दिन निस्तेज होना पड़ता है।</li> <li>* उसी तरह जो जितना भी शक्तिशाली क्यों न हो एक दिन निष्प्रयोजक होता ही है।</li> </ul>	2
21.	<p>कवि कैफ़ी आज़मी ने कविता में ‘साथियों’ संबोधन का प्रयोग क्यों किया है ?</p> <p>उत्तर :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* देशवासियों को, देश की रक्षा में साथ देने के लिए।</li> <li>* शहीदों की सिलसिला देशवासियों से हमेशा जारी रखने के लिए।</li> </ul>	2
22.	<p>आत्मत्राण कविता में कवि सहायक के न मिलने पर क्या प्रार्थना करता है ?</p> <p>उत्तर :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* दुख में अगर सहायक न मिले तो भी</li> <li>* उस समय हमारा बल, पौरुष, आत्मसम्मान कम न हो।</li> </ul>	2
23.	<p>लेखक और हरिहर काका के बीच का संबंध कैसा था ?</p> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p>हरिहर काका के भाइयों ने अपनी पत्नियों को क्या सीख दी थी ?</p> <p>उत्तर :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* हरिहर काका लेखक के पड़ोस में रहते थे और बहुत दुलार करते थे।</li> </ul>	

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* एक पिता अपने बच्चे से जितना प्यार करता है, उससे कहीं ज्यादा प्यार वह लेखक को देते थे।</li> <li>* अपने कंधे पर बैठाकर घुमाया करते थे।</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* काका की अच्छी तरह सेवा करें।</li> <li>* समय पर उन्हें खाना-नाश्ता दें।</li> <li>* किसी बात की तकलीफ होने न दे।</li> </ul>	2
24.	<p>नयी कापियाँ और पुरानी किताबों की विशेष गंध से लेखक का बालमन क्यों उदास होता था ?</p> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p>इफ्रन की दादी ने अपने बेटे की शादी में गाने-बजाने की इच्छा पूरी क्यों नहीं कर पाई ?</p> <p><b>उत्तर :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* आगे की श्रेणी की कुछ मुश्किल पढ़ाई को सोचकर</li> <li>* नए मास्टर्स से मार-पीट का डर</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* इफ्रन के दादी के पति मौलवी थे।</li> <li>* मौलवी के घर में गाना-बजाना मना था।</li> <li>* मौलवी साहब यह पसंद नहीं करते थे।</li> </ul>	2

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
V. क) 25.	<p>निम्नलिखित के आशय स्पष्ट कीजिए : <math>9 \times 3 = 27</math></p> <p>खुला चैलेंज देकर ऐसी सभा पहले नहीं की गई थी।</p> <p>उत्तर : *</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* कानून भंग के साथ 26 जनवरी 1931 के दिन मैदान में चलनेवाली सभा एक ओपन लड़ाई थी।</li> <li>* जो लोग काम कर रहे थे, उन्हें रोकने की सूचना इंस्पेक्टर द्वारा दे दी गई थी।</li> <li>* इधर कौंसिल की ओर से नोटिस निकल गया था कि ठीक चार बजकर चौबीस मिनट पर झंडा फहराया जाएगा और मोनुमेंट के नीचे स्वतंत्रता की प्रतिज्ञा पढ़ी जाएगी।</li> <li>* इन बातों को स्पष्ट करने के लिए उपर्युक्त वाक्य का उल्लेख किया गया है।</li> </ul>	3
26.	<p>व्यथा आदमी को पराजित नहीं करती, उसे आगे बढ़ने का संदेश देती है।</p> <p>उत्तर : प्रस्तुत वाक्य का आशय यह है कि –</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* लेखक ने शैलेंद्र को गीतकार नहीं, कवि कहा है।</li> <li>* वे सिनेमा के चकाचौंध के बीच रहते हुए यश और धन-लालसा से कोसों दूर थे।</li> <li>* जो बात उनकी जिंदगी में थी वही उनके गीतों में भी थी।</li> <li>* उनके गीतों में सिर्फ करुणा नहीं, जूझने का संकेत भी था।</li> <li>* उसमें अपने मंजिल तक पहुँच जाने की प्रक्रिया भी थी।</li> <li>* इस लिए उपयुक्त वाक्य का उल्लेख हुआ है।</li> </ul>	3

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
27.	<p>मनौ नीलमनि-सैल पर आतपु पर्यो प्रभात।</p> <p><b>उत्तर :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* कवि यहाँ श्रीकृष्ण का सौंदर्य वर्णन कर रहे हैं।</li> <li>* श्याम वर्ण शरीर पर रेशम और पीतांबर के वस्त्र धारण किए श्रीकृष्ण का रूप-सौंदर्य मनमोहक होता है</li> <li>* जैसे नीलमणि पर्वत पर प्रभात की प्रथम किरण पड़ने से चमकता है, उसी तरह श्रीकृष्ण का रूप प्रकाशित हो रहा था।</li> <li>* इस बात को स्पष्ट करने के लिए उपर्युक्त पंक्ति का उल्लेख हुआ है।</li> </ul>	3
ख) 28.	<p><b>निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर तीन-चार वाक्यों में लिखिए :</b></p> <p>ततारा से देखी गई समुद्र तट के सौंदर्य का वर्णन कीजिए।</p> <p><b>उत्तर :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* सूरज समुद्र में अस्तंगत होनेवाला था।</li> <li>* सागर से ठंडी बयारें आ रही थी।</li> <li>* पक्षियों की चह-चहाहट क्षीण हो रही थी।</li> <li>* तट के रेत पर बैठकर सूरज की अंतिम किरणों को निहारने लगा था।</li> </ul>	3
29.	<p>मीराबाई श्रीकृष्ण को पाने के लिए क्या-क्या कार्य करने को तैयार हैं ?</p> <p><b>उत्तर :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* बाग में माली बनकर कृष्ण का दर्शन पाना।</li> <li>* मोहल्ले के तंग रास्ते में गोविंद के नाम स्मरण का गीत गाना।</li> <li>* यमुना के तट पर कुसुम्बी वर्ण का वस्त्र पहनकर कृष्ण की प्रतीक्षा करना।</li> </ul>	3



प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
	* हमेशा कृष्ण की नाम समरण करते उसकी दासी बनकर रहना।	
30.	<p>‘गिरगिट’ कहानी में समाज की विसंगतियों पर व्यंग्य किया गया है। स्पष्ट कीजिए।</p> <p><b>उत्तर :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* आजकल का शासन जारशाही और अधिकारियों के शासन से बना है।</li> <li>* चापलूस, भाई-भतीजावाद के पोषक अधिकारियों के भरोसे शासन चल रहा है।</li> <li>* सामान्य वर्ग के पक्ष में न्यायोचित फैसला नहीं हो रहा है।</li> <li>* लोग गिरगिट जैसे समय के अनुसार अपना व्यक्तित्व बदल रहे हैं।</li> <li>* इन सभी सामाजिक विसंगतियों के लिए कहानी में, ओचुमेलॉव, एल्दीरीन, ख्यूक्रिन, प्रोखोर की संवादों से पुष्टि मिलती है।</li> </ul>	3
31.	<p>‘मनुष्यता’ कविता में उदार व्यक्ति की पहचान कैसे दिखाया गया है ? विवरण दीजिए।</p> <p><b>उत्तर :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* उदार व्यक्ति खुद से ज्यादा दूसरों की चिंता करता है और परोपकार करता है।</li> <li>* उसकी महानता चरित्र बनकर किताबों में पढ़ी जाती है।</li> <li>* उसकी कीर्ति हमेशा सजीव रहती है।</li> <li>* समाज में पूजनीय और स्मरणीय बन जाते हैं।</li> <li>* उसकी उदारता से एकता का भाव फैल जाता है।</li> </ul>	3

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
32.	<p>निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :</p> <p>पोथी पढ़ि पढ़ि जग मुवा, पंडित भया न कोइ। ऐकै अषिर पीव का, पढ़ै सु पंडित होइ।।</p> <p>उत्तर : * इस दोहे को 'कबीर साखी' से चयनित किया गया है।</p> <p>* यहाँ विद्या और बुद्धि [ मानवीय मूल्य ] पर प्रकाश डाला गया है।</p> <p>* केवल ग्रंथ पढ़ने या रटने से विद्वान नहीं बनता।</p> <p>* जो दूसरों से प्रेम, संवेदनशीलता का भाव रखे वही पंडित है।</p> <p>* इन सब गुणों के मेल से ही विद्वान बनते हैं।</p>	3
33.	<p>गद्यांश का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में कीजिए :</p> <p>मैथिलीशरण गुप्त जी का जन्म झाँसी जिले के चिरगाँव में हुआ। इनकी शिक्षा घर पर ही हुई। वे संस्कृत, मराठी, बांग्ला और अंग्रेजी भाषा जानते थे।</p> <p>उत्तर : कन्नड : ಮೈಥಿಲೀಶರಣ ಗುಪ್ತರ ಜನ್ಮ / ಜನನ ಝಾನ್ಸಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಚಿರಗಾಂವ್‌ನಲ್ಲಿ ಆಯಿತು. ಇವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆಯಿತು. ಇವರು ಸಂಸ್ಕೃತ, ಮರಾಠಿ, ಬಂಗಾಳಿ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದರು.</p> <p>English : Maithili Sharana Gupt born in Chiragaon of Jhansi District. He took his education from home. He knew Sanskrit, Marathi, Bengali and English languages.</p>	3

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
VI. 34.	<p>निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पाँच-छः वाक्यों में लिखिए :</p> <p style="text-align: right;"><math>2 \times 4 = 8</math></p> <p>बड़े भाई साहब के विशेष गुणों पर प्रकाश डालिए।</p> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p>छोटे भाई का व्यक्तित्व बड़े भाई के व्यक्तित्व से बिलकुल अलग था, कैसे ? विवरण दीजिए।</p> <p><b>उत्तर :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* बड़े भाई साहब अध्ययनशील व्यक्ति थे।</li> <li>* बहुत जिम्मेदार और भाई की रक्षा करनेवाले थे।</li> <li>* वे अच्छे आदमी थे।</li> <li>* माता-पिता के आदर और उनके परिश्रम को समझते थे।</li> <li>* घर की स्थिति के कारण अपनी इच्छाओं को दबाकर रखते थे।</li> <li>* अपनी हार न मानकर अथक परिश्रम में मग्न रहनेवाले थे।</li> <li>* पराजय होने के बाद भी निश्चल मन से आगे बढ़ने की कोशिश करते थे।</li> <li>* भाई को बेराह होने से बचाने का प्रयत्न करते थे ।</li> </ul> <p>[ उपर्युक्त में से कोई पाँच या छः अंश ]</p> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* छोटे भाई अपने बड़े भाई से 5 साल छोटे थे।</li> <li>* उसका मन पढ़ने में बिलकुल नहीं लगता था।</li> <li>* हमेशा मैदान में खेलना पसंद करते थे।</li> <li>* मौका पाते ही अपने साथियों से मिलने चले जाते थे।</li> <li>* समय पालन और कर्तव्य पालन हमेशा नहीं करते थे।</li> <li>* स्कीम तो बहुत बढ़िया बनाते थे, पर उसका अनुपालन नहीं करते थे।</li> </ul>	4

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* दरजे में अक्वल आने से अपने आप पर घमंड करते थे।</li> <li>* जीवन की समझ बहुत कम थी।</li> </ul> <p>[ उपर्युक्त में से कोई पाँच या छः अंश ]</p>	
35.	<p><b>निम्नलिखित कवितांश पूर्ण कीजिए :</b></p> <p>सौरभ फैला .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>..... गल गल !</p> <p><b>उत्तर :</b> सौरभ फैला विपुल धूप बन, मृदुल मोम सा धुल रे मृदु तन, दे प्रकाश का सिंधु अपरिमित, तेरे जीवन का अणु गल गल।</p>	4
VII. 36.	<p><b>निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए :</b></p> <p style="text-align: right;">1 × 4 = 4</p> <p>नागालैंड असम के पूर्व और मणिपुर के उत्तर में स्थित है। इसका भू-प्रदेश पर्वतीय है। यहाँ वर्षा भी काफ़ी होती है, जिसके फलस्वरूप पहाड़ों पर सीढ़ीनुमा खेतों में अच्छी उपज होती है। यहाँ के लोग प्रकृति की तरह मोहक हैं। इनका शरीर स्वस्थ, सुडौल और ताम्र वर्ण का होता है। नागा लोग कई उपजातियों में बँटे हुए हैं जिनमें कीन्याक, सेमा, लोया, आओ और अंगामी प्रमुख हैं। इन उपजातियों के रीति-रिवाजों में काफ़ी अंतर है।</p> <p><b>प्रश्न :</b></p> <p>अ) नागालैंड का भू-प्रदेश कैसा है ?</p>	

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
	आ) नागालैंड के खेतों में अच्छी उपज क्यों होती है ? इ) नागा लोगों का शरीर कैसा होता है ? ई) नागा लोग किन-किन उपजातियों में बँटे हुए हैं ?	
	उत्तर : अ) नागालैंड का भू-प्रदेश पर्वतीय है।	1
	उत्तर : आ) यहाँ वर्षा भी काफी होती है जिसके फलस्वरूप पहाड़ों पर सीढ़ीनुमा खेतों में अच्छी उपज होती है।	1
	उत्तर : इ) नागा लोगों का शरीर स्वस्थ, सुडौल और ताम्रवर्ण का होता है।	1
	उत्तर : ई) नागा लोग कीन्याक, सेमा, लोया, आओ और अंगामी उपजातियों में बँटे हुए हैं।	1
VIII. 37.	दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 12 - 15 वाक्यों में किसी एक विषय के बारे में निबंध लिखिए : $1 \times 4 = 4$ क) पर्यावरण * प्रस्तावना * प्रदूषण के प्रकार * परिहारोपाय * उपसंहार ख) पुस्तकालय * प्रस्तावना * महत्व * लाभ * उपसंहार	

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
	<p>ग) समाचार पत्र</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* प्रस्तावना</li> <li>* प्रकार</li> <li>* लाभ</li> <li>* उपसंहार</li> </ul>	
	<p>उत्तर :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* प्रस्तावना 1</li> <li>* विषय विस्तार 2</li> <li>* उपसंहार 1</li> </ul>	4
IX. 38.	<p>निम्नलिखित विषय के बारे में पत्र लिखिए : <span style="float: right;">1 × 5 = 5</span></p> <p>एक उचित कारण देते हुए तीन दिन की छुट्टी के लिए अपने कक्षा अध्यापक को एक पत्र लिखिए।</p> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p>शाला शैक्षिक यात्रा के लिए अपने पिताजी से 1,000/- रुपये और अनुमति माँगते हुए एक पत्र लिखिए।</p> <p>उत्तर : व्यावहारिक पत्र :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* प्रेषक का पता व दिनांक <math>\frac{1}{2}</math></li> <li>* पत्र पानेवाले का पता <math>\frac{1}{2}</math></li> <li>* संबोधन <math>\frac{1}{2}</math></li> <li>* विषय <math>\frac{1}{2}</math></li> </ul>	

प्रश्न संख्या	सही उत्तर	अंक
	* पत्र का कलेवर $2\frac{1}{2}$ * समाप्ति $\frac{1}{2}$ अथवा पारिवारिक पत्र : * प्रेषक का पता और दिनांक $\frac{1}{2}$ * संबोधन एवं अभिवादन 1 * पत्र का कलेवर $2\frac{1}{2}$ * समाप्ति $\frac{1}{2}$ * पत्र पानेवाले का पता $\frac{1}{2}$	5