

یہاں سے کاٹئے

Question Paper Serial No. 90

B

CCE RR
Revised & Unrevised

بٹپٹو مومدیت پوٹنگل سونبئی: 8]

Total No. of Printed Pages : 8]

بٹپٹو پوٹئیگل سونبئی: 45]

Total No. of Questions : 45]

سونکیت سونبئی : **12-U**

Code No. : **12-U**

ویسوم : پوٹم بوسے - لوم

Subject : First Language – URDU

(پونرکوتیت کولہ اوبیڈی/ Regular Repeater)

دینونک : 22. 09. 2020]

[Date : 22. 09. 2020

سوموم : بےلگئی 10-30 رومد مومدوٹو-45 رومرےگے] [Time : 10-30 A.M. to 1-45 P.M.

گوربٹ اونکگل : 100]

[Max. Marks : 100

عم ہدایات :

1. سولای پوچہ معروضی اور مومضوعی قسم کے سولولوں پو مشتمل ہے جس میں 45 سولولت ہیں۔
2. اس سولای پوچہ کو سربمہر کر دیا گیا ہے۔ امتحان شروع ہونے کے وقت آپ کو پوچہ پوٹھنے کے لئے اسے بونیں طرف سے کونٹنٹا ہوگا۔ اچھی طرح دیکھ لیں کہ سولای پوچہ کے سبھی صفحات ٹھیک ٹھاک ہیں۔
3. معروضی اور مومضوعی دونوں قسم کے سولولوں کے لئے دی گئی ہدایات کے مطابق جواب لکھیں۔
4. بونیں ہاتھ کے کوشٹے پو پورے ماکس دئے گئے ہیں۔
5. جواب دینے کا زیادہ سے زیادہ وقت سولونامہ کے اوپر دیا گیا ہے۔ اس میں سولای پوچہ پوٹھنے کے لئے 15 منٹ شامل ہیں۔

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER
اس مقام سے کاٹ کر سولای پوچہ کھولئے

Tear here

Turn over]

RR (B) - 1758 ★

90

$$6 \times 1 = 6$$

I. درج ذیل سوالات کے چار متبادل جواب دیے گئے ہیں۔ صحیح جواب منتخب کر کے لکھئے :

1. وہ علم جس کے ذریعہ شعر کا وزن یا ارکان کی تکرار معلوم ہو۔

(A) علمِ طب (B) علمِ نجوم

(C) علمِ عروض (D) علمِ غیب

2. مرکب لفظ ”دل کشا“ کے معنی ہیں۔

(A) دل بھانے والا (B) دل چرانے والا

(C) دل خوش کرنے والا (D) دل دکھانے والا

3. غزل کا ہر شعر معنی کے اعتبار سے ہوتا ہے۔

(A) ادھورا (B) مکمل

(C) پھیکا (D) نامناسب

4. ان میں کونسا لفظ ارکانِ تشبیہ میں سے نہیں ہے۔

(A) مشبہ (B) مشبہ بہ

(C) استعارہ (D) حرفِ تشبیہ

5. ایسا جملہ جس میں مسند اور مسند الیہ دونوں اسم ہوں کہلاتا ہے۔

(A) جملہ اسمیہ (B) جملہ فعلیہ

(C) جملہ خبریہ (D) جملہ انشائیہ

6. کلام میں متضاد الفاظ کو استعمال کرنے کی صنعت کو کہتے ہیں۔

- (A) صنعتِ تکرار
(B) صنعتِ تضاد
(C) صنعتِ تلمیح
(D) صنعتِ تجنیس

$$4 \times 1 = 4$$

.II پہلے دو لفظوں کی مناسبت سے تیسرے لفظ کا جوڑ لکھئے :

7. راہ پہ لانا : سیدھا راستہ بتانا :: تاؤ آنا :
8. ریت : رواج :: ریت :
9. ماضی : حال :: دشوار :
10. ادب : آداب :: محفل :

$$7 \times 1 = 7$$

.III درج ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھئے :

11. آداجعفری کے آبائی وطن کا نام کیا ہے ؟
12. ”موجودہ گورنمنٹ ظالم ہے“ یہ کہہ کر مولانا آزاد نے کس حکومت کی طرف اشارہ کیا ہے ؟
13. ودیا چرن جی کے آنکھ کھونے کا سبب کیا تھا ؟
14. بھرت نارائن جی کی اپنی آنکھیں دان کرنے کی وجہ کیا تھی ؟
15. ”نظم“ لفظ کے معنی کیا ہیں ؟
16. چھراپنے آپ کو کیا کہتا ہے ؟
17. چھراپنے لڑنے کا ارادہ ترک نہ کریں تو کیا ہوگا ؟

$$10 \times 2 = 20$$

IV. درج ذیل سوالات کے جوابات دو یا تین جملوں میں لکھئے :

18. 1958ء کی ”کل ہنداردو کانفرنس“ میں خطاب کرتے ہوئے نہرو نے کیا کہا؟
19. ملک میں اب بھی دھرم کے نام پر جھگڑا ہوتا رہا تو کیا ہوگا؟
20. پطرس بخاری نے لالہ جی کے سامنے صبح کی تعریف کس طرح کی؟
21. کشمیر کی معیشت کا انحصار کون کونسی پیداوار پر ہوتا ہے؟
22. زعفران میں کون کون سے کیمیاوی اجزاء پائے جاتے ہیں؟
23. بہار کے موسم میں اُدس اور ہوا شجر پر کیا احسان کرتی ہیں؟
24. لوگ شاعر کو کونسی عادت چھوڑنے کے لئے کہتے ہیں؟ اور کیوں؟
25. حضرت امام حسینؑ کے زحمتِ سفر باندھتے ہی کونسا منظر سامنے آیا؟
26. ملک کی سرحدوں میں بے آدمی کی بے بسی کو شاعر نے کس طرح بیان کیا ہے؟
27. بیگلہ اتساہی کے مطابق غیروں پر احسان کی تمہید کرنا کیوں درست نہیں؟

$$11 \times 3 = 33$$

V. درج ذیل سوالات کے جوابات تین یا چار جملوں میں لکھئے :

متن کے حوالے سے جملوں کی وضاحت کیجئے :

28. ”اگر کسی نے ہانڈی کو ہاتھ بھی لگایا تو اچھا نہیں ہوگا۔“
29. ”اگلی بار جیل گیا تو تم فقط ”ہائے فراق“ رہ جاؤ گے۔“
30. ”آج یہ کیا بات ہے کچھ اندھیرا سا ہے۔“

درج ذیل نثر نگار کا تعارف لکھئے :

31. مولانا ابوالکلام آزاد

درج ذیل شاعر کا تعارف لکھئے :

32. ماہر القادری

درج ذیل اشعار کی تشریح لکھئے :

33. بات پرواں زبان کتنی ہے

وہ کہیں اور سنا کرے کوئی

34. ذرا سا تو دل ہوں، مگر شوخ اتنا

وہی ”لن ترانی“ سنا چاہتا ہوں

35. آتی نہیں ہے اس ہمیں منزل و فنا

اس راہ میں فریب بہت کھا چکے ہیں ہم

درج ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

36. مرکب جملہ کی تعریف مع اقسام لکھئے۔

37. مضمون کی تعریف کرتے ہوئے اس کے حصوں کے نام لکھئے۔

38. صنعتِ تلمیح سے کیا مراد ہے۔ مثال سے واضح کیجئے۔

یا

صنعتِ استعارہ کی تعریف کرتے ہوئے کوئی مثال دیجئے۔

5 × 4 = 20

.VI درج ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات لکھئے :

39. اپنی نصابی کتاب سے ”حمد“ کے ابتدائی چار اشعار زبانی لکھئے۔

یا

مرثیہ کے آخری دو بند میں سے ابتدائی چار اشعار زبانی لکھئے۔

Turn over]

RR (B) - 1758 ★

40. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :

(i) جگنو (ii) آمد بہار

41. مٹی میں تشریف لا کر حضورِ اکرمؐ نے مسلمانوں کے عظیم الشان مجمع سے کیا خطاب فرمایا ؟

42. امیر خسرو قومی بچہتی کے پیامبر تھے۔ مثالوں سے ثابت کیجئے۔

یا

زعفران کی کاشت کیسے کی جاتی ہے ؟

43. درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور نیچے دئے گئے سوالات کے جوابات لکھئے :

سرواپلی رادھا کرشنن 5 ستمبر 1888ء کو تملناڈو ریاست کے ایک چھوٹے سے گاؤں تروتی میں پیدا ہوئے۔ انکا تعلق ایک غریب برہمن خاندان سے تھا۔ سرواپلی انکے آبائی وطن کا نام تھا۔ وہ بچپن سے بہت ذہین واقع ہوئے تھے۔ ان کے والد انہیں سنسکرت پڑھانا چاہتے تھے لیکن انکے عزیز واقارب کا بے حد اصرار تھا کہ انہیں جدید تعلیم سے آراستہ کیا جائے۔ آخر کار انہیں ایک انگریزی مشنری اسکول میں داخل کیا گیا۔ جہاں پر وہ ہر امتحان میں اول درجہ سے کامیابی حاصل کرتے رہے۔ یہ سلسلہ ابتدائی تعلیم سے اعلیٰ تعلیم تک قائم رہا۔ جب تعلیم سے فراغت نصیب ہوئی تو وہ معلم کی حیثیت سے ملازمت کرنے لگے۔ اپنی محنت لگن اور جستجو کے ذریعہ کامیابی حاصل کرتے ہوئے پروفیسر، چانسلر، سفیر، نائب صدر اور صدر جمہوریہ کے جلیل القدر عہدے تک رسائی حاصل کی اور قوم و ملک کی خدمات انجام دیتے ہوئے اس دارفانی سے کوچ کر گئے۔ آپکی موت کے بعد آپکو ہندوستان کا اعلیٰ ترین اعزاز بھارت رتن سے بھی سرفراز کیا گیا۔

سوالات :

(i) سرواپلی رادھا کرشنن کب اور کہاں پیدا ہوئے ؟

(ii) انہوں نے کن عہدوں پر فائز ہو کر قوم و ملک کی خدمات انجام دیں ؟

$$1 \times 5 = 5$$

.VII خط کے اجزائے ترکیبی کا لحاظ رکھتے ہوئے درج ذیل ٹھٹھوں میں سے کوئی ایک خط لکھئے :

.44 اپنے والد کے نام ایک خط لکھئے جس میں اپنے اسکول کے سالانہ جلسہ کا ذکر کیا گیا ہو۔

یا

اپنے صدر مدرس کو ایک خط لکھئے جس میں اپنے تبادلے کی سند (T.C.) کا مطالبہ کیا گیا ہو۔

$$1 \times 5 = 5$$

.VIII کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے :

.45 ”اخلاقی تعلیم میں مذہب کا کردار“

یا

”موبائل فون کے فائدے اور نقصانات“

