

**KARNATAKA SECONDARY EDUCATION EXAMINATION BOARD**

6<sup>th</sup> Cross, Malleshwaram, Bengaluru - 560 003

**கருநாடக உயர் கல்வித் தேர்வு வாரியம்**

6ஆம் குறுக்கு, மல்லேஸ்வரம், பெங்களூரு - 560 003

**தெரிவு விடை வினா அடிப்படை மாதிரி வினாத்தாள்**  
Multiple choice Question based Model Question paper

2020 - 2021

Paper / தாள் - 02

பொருள்: முதல்மொழி - தமிழ்

Subject: First Language Tamil

குறியீட்டெண்: 10T

Code No: 10T

காலம்: 3 மணி

Time: 3 hours

மொத்த வினாக்கள்:  $40+40+40 = 120$

Total no. of Questions :  $40+40+40 = 120$

மதிப்பெண்கள்:  $40+40+40 = 120$

Maximum Marks :  $40+40+40 = 120$

கீழ்க்காணும் ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் / முற்றுப் பெறாத தொடர்க்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து கொடுக்கப்பட்டுள்ள OMR தாளில் சரியான விடைக்கான வட்டத்தை நீலம் அல்லது கருப்பு நிற மை உள்ள பந்து முனை எழுதுகோலால் (Ball Pen) முழுமையாக நிரப்புக.

**$40 \times 1 = 40$**

1. காடும் காடு சார்ந்த இடமும் \_

- |             |            |
|-------------|------------|
| A. குறிஞ்சி | B. முல்லை  |
| C. மருதம்   | D. நெய்தல் |

2. திருப்பெருந்துறை சிவனைப் பாடியவர் \_

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| A. சம்பந்தர்     | B. நாவுக்கரசர் |
| C. மாணிக்கவாசகர் | D. சுந்தர்     |

3. ‘பாவேந்தர்’ என்று போற்றப்படுவவர் \_

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| A. சுப்பிரமணிய பாரதியார் | B. கல்யாண சுந்தரனார் |
| C. சோமசுந்தர்            | D. பாரதிதாசன்        |

4. சாறு பேறு என்றெல்லாம் குறிக்கப் பெறுவது \_
- A. தமிழ்                          B. வட மொழி  
 C. ஈபுரு                          D. பிரெஞ்சு மொழி
5. சங்கத் தலைவியின் மெல்லிய விரல்களுக்குக் கூறும் உவமை \_
- A. அல்லி                          B. குவளை  
 C. ஆம்பல்                          D. காந்தள்
6. நனியுண்டு - இதில் நனி என்பது \_
- A. திசைச்சொல்                          B. திரிசொல்  
 C. உரிச்சொல்                          D. வினைச்சொல்
7. பிரிக்க முடியாதது, பிரித்தால் பொருள் தராதது \_
- A. அடுக்குத்தொடர்                          B. இரட்டுற மொழிதல்  
 C. அளப்படை                          D. இரட்டைக் கிளவி
8. மனத்துக்கண் மாசிலன் ஆவது \_
- A. அறன்                          B. புறம்  
 C. மறம்                          D. அகம்
9. சொல்லால் செய்யுளை அழகு செய்வது \_
- A. அன்மொழி                          B. சொல்லணி  
 C. பொருளாணி                          D. உத்தி
10. தொல்காப்பியர் விடுகதையை இவ்வாறு குறிப்பிட்டார் \_
- A. பிசி                          B. மடல்  
 C. பிதிர்                          D. பண்
11. வேந்தனின் கடமை \_
- A. சான்றோனாக்கல்                          B. நன்னடை நல்கல்  
 C. ஈன்று புரந்தருதல்                          D. வேல் வடித்துக் கொடுத்தல்
12. நன்றி காட்டுவது \_
- A. யானை                          B. கண் ணாடி  
 C. நாய்                          D. வீண்
13. நாம் தூங்கிக் கிடந்த போது நம்மை \_
- A. வந்தவர் ஆண்டனர்                          B. வந்தவர் தூற்றினர்  
 C. வந்தவர் வாழ்ந்தனர்                          D. வந்தவர் ஏய்த்தனர்

14. கரும்பைக் குறிக்கும் சொல் \_

- A. பரி                                   B. களபம்  
C. வேழம்                               D. மாதங்கம்

15. ஒரே வழியிலே கலப்பது \_

- A. ஊறும் அருவிகள்           B. ஊரின் ஏரிகள்  
C. குளக்கரைப் பறவைகள் D. ஆழக் கேணிகள்

16. நெஞ்சுறைத் தலைவராகப் போற்றப்படுபவர் \_

- A. ச.வே.சுப்பிரமணியம்   B. நெல்சன் மண்டேலா  
C. சேக்சுபியர்                     D. சொல்லின் செல்வர்

17. முல்லைக்குத் தேர் கொடுத்தவன் \_

- A. குகன்                               B. பாரி  
C. பேகன்                               D. காரி

18. வாழ்வின் ஒவ்வொரு நிமிடமும் கொரவிக்கப்படுவது \_

- A. காலத்தால்                     B. விரைவுச் செயலால்  
C. இலட்சியங்களால்           D. வினை பொருளால்

19. வெண்பாவின் ஓசை \_

- A. அகவல்                              B. துள்ளல்  
C. தூங்கல்                           D. செப்பல்

20. இரண்டு சீர்களைக் கொண்டது \_

- A. நேரடி                                B. குறளடி  
C. நெடிலடி                           D. அளவடி

21. பகைவர் பசுக்களைக் கவர்தல் \_

- A. உழிஞை                              B. தும்பை  
C. வெட்சி                               D. வாகை

22. கணினியில் ‘மானிட்டர்’ என்பது \_

- A. விசைப்பலகை                   B. மையச் செயலகம்  
C. காட்சித் திரை                D. வலைத்தளம்

23. மிருகங்களுக்கு அசோகன் அமைத்துக் கொடுத்தது \_

- A. கோயில்                              B. மருத்துவமனை  
C. சரணாலயம்                       D. உணவுக் கிடங்கு

24. ‘ஆதிபுராணம்’ எழுதியவன் \_

- |           |              |
|-----------|--------------|
| A. கம்பன் | B. காளமேகம்  |
| C. பம்பன் | D. காளிதாசன் |

25. இயற்கையின் சமநிலை கெடுவதால் சூடாகிக் கொண்டிருப்பது \_

- |            |         |
|------------|---------|
| A. காடு    | B. கடல் |
| C. அடுப்பு | D. பூமி |

26. கூலி கட்டாது என்று கிராமத்தை விட்டு நீங்கியவர்கள் \_

- |                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| A. ஏழை மக்கள்           | B. பரம்பரைத் தொழிலாளர்கள் |
| C. நெசவுத் தொழிலாளர்கள் | D. நெல் முதலாளிகள்        |

27. இறைவனிடம் மனம் கசிந்து உருகியவர் \_

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| A. மாணிக்கவாசகர் | B. அக்கமகா தேவி |
| C. திருமூலர்     | D. வள்ளலார்     |

28. தீப்பெட்டி வேலை செய்யும் கிராமத்துப் பெண் பிள்ளைகள் \_

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| A. நடமாடும் பாவைகள்            |  |
| B. சிறகடிக்கும் பறவைகள்        |  |
| C. மெளன தெய்வங்கள்             |  |
| D. முட்டு வீட்டு முளைப்பாரிகள் |  |

29. சீர்கள் பல அடுக்கி வருவது \_

- |         |            |
|---------|------------|
| A. அடி  | B. யாப்பு  |
| C. தொடை | D. எழுத்து |

30. ‘பொங்கல் உண்டான் என்பது’ \_

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| A. இடவாகு பெயர்   | B. காலவாகு பெயர் |
| C. தொழிலாகு பெயர் | D. குணவாகு பெயர் |

31. தாயுள்ளம் கொண்டவர் \_

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| A. பிற்க்கென வாழ்பவர் | B. தன்னலம் கொண்டவர்     |
| C. சமையல்காரர்        | D. சிறுமைப் பண்புடையவர் |

32. தூதர் முகமது நபியை வணங்க வருவது \_

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| A. மலையின் வீழ் அருவி         |  |
| B. திரவியங்களை அள்ளிவரும் ஆறு |  |
| C. பெய் மழையால் பெருகிய குளம் |  |
| D. சோலை உலவி வரும் காற்று     |  |

33. சங்க இலக்கியங்களுள் ஒன்று \_

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| A. அம்மானை       | B. புறநானாறு      |
| C. பிள்ளைத்தமிழ் | D. சிறுபஞ்ச மூலம் |

34. சொக்க நாதனைப் பிரம்பால் அடித்தவன் \_

- |          |              |
|----------|--------------|
| A. சேரன் | B. தொண்டமான் |
| C. சோழன் | D. பாண்டியன் |

35. செம்மொழி - இது \_

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| A. வினைத்தொகை  | B. உவமைத்தொகை      |
| C. பண்புத்தொகை | D. வேற்றுமைத் தொகை |

36. ஞாயிற்றைக் கையால் மறைப்பதைப் போன்றது \_

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| A. அறிவுடையாரைப் பழிப்பது |  |
| B. சான்றோரைப் புகழ்வது    |  |
| C. வீணாரைப் புகழ்வது      |  |
| D. மரங்களை வளர்ப்பது      |  |

37. ஆதி என்பதன் எதிர்ச்சொல் \_

- |             |           |
|-------------|-----------|
| A. முதன்மை  | B. மீதி   |
| C. தொடக்கம் | D. அந்தம் |

38. பட்டங்கள் ஆளவும் சட்டங்கள் செய்யவும் வந்தவர்கள் \_

- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| A. வதுவை மகளிர்  | B. புதுமைப் பெண்கள் |
| C. சேஷப் பெண்கள் | D. பணிப் பெண்கள்    |

39. இயல்பாக நடக்கும் ஒன்றின் மீது ஆசிரியர் தன் கருத்தை ஏற்றிச் சொல்வது \_

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| A. தற்குறிப்பேற்ற அணி | B. பிறிது மொழிதல் அணி |
| C. வேற்றுமை அணி       | D. உவமை அணி           |

40. சுழன்றும் ஏர்ப் பின்னது \_

- |            |           |
|------------|-----------|
| A. மாடு    | B. உலகம்  |
| C. அரசியல் | D. வணிகம் |

Rough work